

CULTURE ■ Des usagers de l'Ésat ont travaillé avec des jeunes de l'AJCV

Ils ont créé une bande dessinée

Des planches originales de leur album, intitulé *les Héros d'un jour*, ont été exposées plusieurs jours à l'Espace culturel Leclerc.

Vincent Michel

vincent.michel@centrefrance.com

« Il n'est pas nécessaire de savoir voler par-dessus les buildings pour être un vrai héros. » C'est ce qu'ont voulu raconter, clament-ils, les auteurs de la bande dessinée *les Héros d'un jour*. Ce recueil de sept histoires courtes est en vente en ce moment à l'Espace culturel Leclerc, avenue de la République, et plusieurs de ses planches viennent d'y être exposées quelques jours.

Au départ, lesdits auteurs n'étaient pas créateurs de BD. Quatre d'entre eux, Arthur Girard, Cécily Gomichon, Crystelle Marchand et Florence Constantin, sont usagers du site de Vierzon de l'Établissement et service d'aide par le travail (Ésat) Entre Cher et Loire. Quatre autres, Abder Razak Bouamran, Maria Menad, Sérine Abada et Zineb Bouamran, fréquentent le centre social de l'Association des jeunes créateurs vierzonnais (AJCV).

Une BD de A à Z, du scénario au dessin

Pour autant, ils ont tout créé de A à Z, du scénario au dessin, à l'encre et à la mise en couleur. Comme des auteurs de métier, leurs noms figurent en bonne place sur leur album. Et celui-ci a été présenté au festival



AUTEURS. Les usagers de l'Ésat de Vierzon et Daniel Pissondes, référent culturel des PEP18, se sont retrouvés avec le scénariste Xavier Bétaucourt pour une séance de dédicaces à l'Espace culturel Leclerc, où sont exposées des planches originales de leur BD. PHOTO V.M.

BulleBerry, puis des planches ont été exposées à l'hôtel de ville de Bourges, à l'automne dernier.

Publiée avec la maison d'édition berruyère Les Mille univers, la BD a été tirée à trois cents exemplaires, sur papier glacé. Elle est née d'un projet porté par les Pupilles de l'enseignement public du Cher (PEP18) et intitulé *La BD pour tous*. Objectif : la rencontre, l'inclusion. Dans ce cadre, deux groupes ont mis la main à la pâte, de janvier à juin 2024. L'un à Vierzon, donc, avec l'Ésat et des jeunes vivant en quartier prioritaire, mais aussi un second réunissant des enfants de l'institut médico-éducatif (IME) de Saint-Amand-Montrond

avec, là aussi, des jeunes des quartiers prioritaires de cette même commune. L'initiative a été mise en place grâce à un partenariat entre l'association, qui gère les deux structures, et l'État, responsable de la politique des quartiers en question.

« Expériences de vie »

Devenir chanteur quand personne ne croit en vous, faire du foot quand on est une fille... Comme le nom du recueil l'indique, les histoires qu'ont imaginées les auteurs en herbe évoquent des situations du quotidien, qui n'en sont pas moins des défis. « Certaines sont très imaginaires, d'autres sont davantage ancrées dans le réel, mais dans tous les cas, elles sont nées d'expériences

de vie », explique Daniel Pissondes, référent culturel des PEP18.

Pour mener à bien cette œuvre, les petits groupes d'auteurs ont reçu l'aide de deux professionnels, installés tous deux en Berry, une illustratrice, Lydie Baron, et un scénariste, Xavier Bétaucourt. « Ces histoires, ce sont leurs idées, je n'ai fait que les aider à les mettre en forme, souligne ce dernier. Nous étions là tous les deux pour accompagner, pour débloquent la créativité. La démarche est la même que celle que j'applique dans mon propre travail. La question première est : "De quoi ai-je envie de parler ?" Certains, à travers ce processus créatif, se sont révélés ! » ■